

Con il patrocinio di



CITTA' DI TORINO

Centro Artistico Culturale “Arte Città Amica”



Uno spiraglio di luce deve esserci e bisogna credere in un domani migliore, privo della parola pandemia. L'idea di partecipare a un concorso letterario potrebbe rappresentare una soluzione.

Per mettere alla prova il manoscritto che hai chiuso nel cassetto o il libro che con tanta fatica e dedizione hai pubblicato occorre il Concorso Letterario giusto.

Se vuoi veder premiati i tuoi sforzi partecipa anche tu alla
XVIII edizione del

“Premio Nazionale di Arti Letterarie Metropoli di Torino” XVIII edizione - Anno 2021

Montepremi 2.000,00 euro in denaro
pubblicazione gratuita di tutte le opere premiate
targhe, medaglie e riconoscimenti

Regolamento

Art. 1 - Possono partecipare al concorso autori italiani e stranieri con elaborati in lingua italiana a tema libero.

Art. 2 - Il concorso si articola in 6 sezioni di cui 2 speciali:

- Prosa edita (romanzi, raccolte di racconti, fiabe, biografie, libri per bambini e ragazzi)
- Poesia singola (anche se già pubblicate);
- Racconto, favole o fiabe e altri elaborati anche se già pubblicati
- Volume di poesie
- Sezione speciale Saggio (edito ed inedito a carattere scientifico o divulgativo, di qualsiasi argomento senza limiti di trattazione)
- Sezione speciale articolo giornalistico/reportage televisivo

Art. 3 - Gli elaborati partecipanti al premio non saranno restituiti.

Art. 4 - Il giudizio della giuria è insindacabile e inappellabile.

Art. 5 - Le opere partecipanti dovranno essere inviate alla segreteria del premio, presso il Centro Culturale Arte Città Amica entro e non oltre il **15 giugno 2021** avvalendosi di una delle seguenti modalità:

Spedizione postale, in unica busta regolarmente affrancata e indirizzata al Centro Culturale Arte Città Amica di Via Rubiana, 15 - Torino. Ogni opera deve essere inviata in **quattro copie** di cui una con i dati dell'autore (nome, cognome, indirizzo, numero telefonico, eventuale indirizzo email, sezione di partecipazione).

In caso di partecipazione a più sezioni è possibile effettuare la spedizione cumulativamente, in unica busta, indicando con chiarezza a quale sezione ogni opera viene associata.

Spedizione elettronica, (non ammesso per la sezione prosa edita) all'indirizzo **lett2021@artecittaamica.it**, con files solo doc o docx per le sezioni inedite e solo pdf con ISBN e copyright editore per le edizioni edite.

All'email va allegato un file contenenti i dati dell'autore. La duplicazione sarà a cura della segreteria, che renderà anonime le copie per la giuria. In caso di partecipazione a più sezioni è possibile effettuare la spedizione cumulativa, inserendo tutte le opere nella stessa email, indicando con chiarezza a quale sezione ognuna viene associata.

Allegare copia del bollettino di pagamento.

Art. 6 - La quota di partecipazione è fissata in € 20 per una singola sezione.

Ogni sezione in più, comporta una maggiorazione di € 5.

La quota potrà essere versata sul conto corrente postale numero **51814473** o bonifico bancario IBAN: **IT46P0760101000000051814473** intestato a:

Arte Città Amica Centro Culturale, via Rubiana, 15 - 10139 Torino oppure con assegno, vaglia postale o versata direttamente alla segreteria del Centro nel termine indicato.

È importante indicare nella causale di versamento: **“Premio Nazionale d'Arti Letterarie”**.

Art. 7 - La Cerimonia di Premiazione si svolgerà il mese di **30 ottobre 2021** in una sede di prestigio e sarà aperta al pubblico a ingresso libero (compatibilmente con le norme sanitarie che saranno in vigore in quel momento).

Qualora le misure restrittive dovute al Covid-19 dovessero perdurare, i premi verrebbero inviati ai vincitori, unitamente ad una copia dell'antologia, senza addebito.

Art. 8 - La partecipazione al concorso costituisce implicita autorizzazione al trattamento dei dati personali, in applicazione della normativa vigente in materia di privacy e trattamento dei dati. Il Centro Culturale Arte Città Amica si impegna ad utilizzare i dati richiesti, esclusivamente ai fini del presente concorso e della propria attività culturale, astenendosi da qualsiasi loro utilizzo a scopo di lucro.

Art. 9 - Non si accettano copie non dattiloscritte. Eventuali copie scritte a mano annulleranno la partecipazione al premio.

Art. 10 – E' prevista, come negli anni precedenti, la realizzazione di un'Antologia, con le graduatorie e la pubblicazione delle opere premiate e segnalate.

Al fine di dare una giusta visibilità a più autori che, pur non entrando nella rosa dei vincitori, sono meritevoli di pubblicazione, saranno pubblicati un totale di 20 racconti e 30 poesie, comprese le opere premiate, scelti in ordine di classificazione.

L'Antologia sarà consultabile e scaricabile gratuitamente dal sito di Arte Città Amica dalla sezione **concorsi**, dopo la cerimonia di premiazione

La proprietà artistica resterà comunque degli Autori.

Art. 11 - La giuria ha l'obbligo di motivare soltanto le 5 opere premiate per ogni sezione.

Art.12 - **Ai vincitori verrà comunicato il premio assegnato** mentre tutti i partecipanti al concorso saranno avvisati con e-mail per il ritiro dell'**attestato di partecipazione**. I risultati verranno pubblicati sul sito web: www.artecittaamica.it a conclusione della cerimonia di premiazione

Art.13 - Per informazioni: segreteria del premio
Telefono: **011/7768845 - 338 7664025**.
E-mail: **lett2021@artecittaamica.it**
oppure: info@artecittaamica.it

SEZIONI

Poesia singola (*anche se inserita in qualche antologia*)

È prevista la partecipazione con un massimo di 3 poesie dattiloscritte, a tema libero.

Volume di poesia

Il volume deve essere stato pubblicato negli ultimi 5 anni.

Prosa edita (*romanzi, raccolte di racconti, fiabe, biografie, libri per bambini e ragazzi, ecc*);

Il volume deve essere stato pubblicato negli ultimi 5 anni;

Racconto (*anche se inserito in qualche antologia*)

E' prevista la partecipazione con un massimo di 3 opere, a tema libero: per ogni testo la lunghezza non deve superare le 20.000 (ventimila) battute. Rientrano in questa sezione: racconto, fiaba, dialogo, lettera, pagine di diario ed ogni altra forma narrativa.

Sezioni speciali

Per le seguenti sezioni speciali non verranno assegnati premi, ma definite solo menzioni d'onore con targa d'argento e diploma, allo scopo di valorizzare il contenuto e il messaggio divulgativo

Sezione speciale Saggio (edito ed inedito)

Per il saggio inedito, la lunghezza non deve eccedere le 50 cartelle (massimo 1400 battute per cartella) indicando che si tratta di **saggio inedito**.

Sezione articolo giornalistico/reportage televisivo - premio Gianni Ferraro

articolo/inchiesta/reportage pubblicato su quotidiani/periodici/canali televisivi (incluse testate giornalistiche online regolarmente registrate)

Gli articoli cartacei/video dovranno essere pubblicati nel periodo gennaio 2020 - maggio 2021 **a tema culturale** - dovranno pervenire corredati da un breve curriculum.

Per gli articoli inviare una copia dell'originale in formato digitale pdf ad alta risoluzione, dove siano ben leggibili: testata, titolo articolo, data pubblicazione e firma.

Per i servizi televisivi (durata da 2 a 5 minuti massimo) si chiede invio in formato digitale mp4. I servizi video devono avere la durata minima di 2 minuti e massima di 5 minuti.

- PREMI -

(per ogni sezione)

1° classificato: trofeo, diploma d'onore e assegno di € 500,00 e antologia

2° classificato: targa d'argento, diploma d'onore e antologia

3° classificato: targa d'argento, diploma d'onore e antologia

4° classificato: medaglia d'argento, diploma d'onore e antologia

5° classificato: medaglia, d'argento diploma d'onore e antologia

Per le sezioni speciali verranno definite solo menzioni d'onore da parte della giuria con targa d'argento e diploma.

Saranno assegnati altri premi comprendenti **segnalazioni con diploma d'onore**

Pubblicazione gratuita sull'antologia.

Per i premiati vi sarà una motivazione scritta da parte della giuria.

- GIURIA -

Direttore letterario: Danilo Tacchino (giornalista, scrittore);

Prosa edita: Bruna **Bertolo** (giornalista, Scrittrice), Mauro **Minola** (docente, scrittore), Pier Giorgio **Tomatis** (editore, scrittore);

Volume di poesie: Andrea **Bolfi** (poeta e scrittore), Bruno **Giovetti** (poeta, scrittore), Mario **Parodi** (poeta e scrittore);

Poesia singola: Piero **Abrate** (giornalista, poeta), Angelo **Mistrangelo** (giornalista, poeta), Danilo **Torrito**, (poeta).

Racconto: Claudio **Calzoni** (scrittore, musicista), Antonio **Derro** (docente, scrittore), Imma **Schiema** (docente, scrittrice),

Saggio: Massimo **Centini**, (docente e scrittore); Danilo **Tacchino** (giornalista, scrittore), Ernesto **Vidotto** (Presidente Centro Studi Cultura e Società).

Sezione speciale articolo giornalistico/ reportage televisivo: Alessandra **Ferraro** (giornalista, scrittrice), Antonino **Calandra** (giornalista), Davide **Ghezzi** (docente, scrittore),

**Qualora le misure restrittive dovute al Covid-19 dovessero perdurare, la
cerimonia di premiazione non avrebbe luogo,
I premi verrebbero inviati ai vincitori, unitamente ad una copia
dell'antologia, senza addebito.**